



La grande veillée

Contes et chants traditionnels
à répéter, chanter et danser !

par Léone Leconte



L'hiver, à la lueur des bougies, les anciens et les anciennes se racontaient des histoires et chantaient ensemble les soirs de veillées. Ce spectacle invite petits et grands à se rassembler pour écouter des contes merveilleux et faire résonner quelques airs traditionnels. Un moment de partage et de transmission tout en humour et poésie pour célébrer les fêtes de fin d'année.

Le public est invité à répéter, chanter et même danser
(si l'espace s'y prête)

Public : dès 3 ans / Public familial / Adultes
Durée : 45mn



La conteuse

Léone Leconte explore notre rapport à la nature et à la transmission des savoirs à travers les contes. Elle utilise ses connaissances sur les plantes sauvages transmises par sa mère, elle collecte les chants des anciens et des oiseaux, elle glane les histoires de métamorphose et les expressions démodées pour livrer un récit poétique et intimement politique.

Formée à la danse contemporaine, Léone utilise autant le corps que les mots pour raconter.

Elle raconte depuis 2015 dans les médiathèques, les écoles, les châteaux, les jardins, les festivals et les salons pour les tous petits et les très grands.



rdier

Un patrimoine oral....

Le répertoire des conteuses et conteurs comprend des histoires mais aussi des devinettes, des chants à répondre et des danses traditionnelles issues des différentes époques et régions.

...revisité et réadapté...

Les chants à répondre racontent souvent des histoires. Ils sont composés afin qu'une personne fasse défiler l'histoire et que d'autres puissent répéter (soit un refrain soit une phrase). Ils étaient chantés par les habitant-e-s lors d'évènements comme des fêtes de village, les mariages ou lors de travaux répétitifs dans les champs ou pendant les veillées l'hiver. Ce patrimoine foisonnant, parfois en langue locale, varie d'une région à l'autre.

Cependant dans les années 1970, des musiciens s'y sont intéressés (Malicorne, Mes souliers sont rouges...), ils ont collecté et popularisé des chants et des danses qui se transmettent encore aujourd'hui dans les « bals folks » ou les « fest noz ». Ces bals sont intergénérationnels et les pas répétitifs des danses permettent aux débutants d'y entrer facilement. Actuellement, les musicien-ne-s, chanteur/ses et conteur/ses teintent les morceaux traditionnels d'influences contemporaines (musique électronique, sonorités d'Afrique ou d'Asie) qui nourrissent le répertoire.

...pour mieux se le réapproprier.

Cette collecte précieuse a été revisitée et adaptée par la conteuse. Ainsi, enfants et adultes peuvent se l'approprier pour les transmettre à leur tour et à leur manière.

C'est un aperçu de cet univers que la conteuse souhaite transmettre dans ce spectacle où le public est invité à chanter et à danser.

Une discussion avec le public autour de la transmission orale des traditions est bienvenue après le spectacle.



Informations pratiques

- **Public : familial à partir de 3 ans / Adultes**
- **Durée : 45mn environ**
- **Lieu : Intérieur, espace clos. Occultation des fenêtres ou ambiance tamisée. Bougies. Il est important que le lieu soit CALME.**



Suivre les actualités



<https://lesaventuriersdelimaginaire.fr>



Léone conteuse



Les aventuriers de l'imaginaire /
Léone conteuse

Contact

Tel : 06 49 44 11 9

associationlespucks@gmail.com

Administration

Compagnie Les Pucks

26 rue grande 77250 Moret Loing et Orvanne

N°siret 429 591 720 000 58

Code APE9001Z

Numéro de licence d'entrepreneur du

spectacle : L-R-21-5856

associationlespucks@gmail.com

